Programa de formación líderes mediatic Unisimón: transformadores de Ambientes digitales de aprendizaje

Sandra Vargas Angulo Universidad Simón Bolívar s.vargas01@unisimonbolivar.edu.co

Mónica Peñaranda Gómez Universidad Simón Bolívar m.p enaranda@unisimonbolivar.edu.co

Resumen

De cara a los nuevos retos de la formación superior orientados a dar continuidad a proce sos formativos desde modalidades diferentes a la presencial, la Universidad Simón Bolívar sede Cúcuta inició en el segundo semestre académico del año 2020, un proceso de fortale para su equipo profesoral, con la finalidad de poner a punto ambientes de aprendizaje apoya trabajo colaborativo y constructivista, a la luz del horizonte pedagógico sociocrítico institu cional y que propicien experiencias de forma ción significativas con calidad. Desde esta perspectiva, nace el programa Líderes Media TIC, una apuesta formativa bajo la orientación de la Dirección Académica y el liderazgo del Departamento de Pedagogía de la institución, configurando un equipo de trabajo interdisci plinar que acompañó, a través de un ejercicio entre pares, a los profesores participantes en este proceso de transición hacia ambientes de Department of Pedagogy, setting up an inter enseñanza sólidos y propicios para el aprendi zaje bajo modalidades remota, combinada y virtual. Los resultados obtenidos muestran más allá de una modelación significativa de 41 cursos apropiados en el Aula Extendida Institu cional, una ruptura en la concepción particular del profesor sobre este espacio de enseñanza, abriendo el panorama desde la práctica y vislumbrando un nuevo enfoque para la cons trucción futura de espacios de aprendizaje.

Palabras clave: Ambientes Digitales de Aprendizaje. Didáctica digital. Educación mediada por TIC. Pedagogía digital. Compe tencias digitales.

Abstract

Facing the new challenges of higher education cimiento en competencias tecnopedagógicas aimed at giving continuity to training processes from different modalities than face-to-face, the Universidad Simon Bolivar in Cucuta (Colomdos por la tecnología, fundamentados en un bia) began in the second academic semester of 2020, a process of strengthening in techno-pe dagogical competencies for its team teacher training, in order to develop learning environ ments supported by technology, based on colla borative and constructivist work, from the institutional socio-critical pedagogical horizon and that promote meaningful training experien ces with quality. From this perspective, the MediaTIC Leaders program was born, a formative commitment under the guidance of the Academic Directorate and the leadership of the disciplinary work team that accompanied, through an exercise among peers, the teachers participating in thistransition process towards solid teaching environments conducive to remote, combined and virtual learning. The results obtained show, beyond a significant modeling of 41 appropriate coursesin the Insti tutional Extended Classroom, a break in the teacher's particular conception of this teaching space, opening the panorama from practice and envisioning a new approach for the future construction of learning spaces.

Keywords: Digital Learning Environments. Digital didactic. ICT-mediated education. Digital pedagogy. Digital skills.

Introducción

Como parte de diversos procesos de mejoramiento continuo, la Universidad busca fortalecer uno de sus componentes institucionales principales, como lo es la docencia, estableciendo políticas de desarrollo profesoral y acciones institucionales que promuevan el sentido de pertenencia y el desa rrollo personal, posibilitando el desarrollo de un profesional integral con proyección a nivel acadé mico, pedagógico y personal.

El departamento de Pedagogía de la Universidad Simón Bolívar sede Cúcuta, participa de manera transversal en procesos académicos con profesores y estudiantes y formula estrategias que propenden por mejoras en la formación y que impacten en la construcción de nuevos escenarios sociales. Es así como se generan los "círculos de reflexión", como espacios de concertación que se realizan desde los programas o dependencias académicas con el objetivo de que los diferentes actores académicos dialoguen y propongan la forma cómo se evidencia el Horizonte Pedagógico Socio Crítico (HPSC) en los procesos de formación, teniendo en cuenta los retos de la educación superior en la actualidad.

Los procesos de cualificación dentro de este horizonte institucional propician el mejoramien to de los aprendizajes de los profesores en materia pedagógica, didáctica, curricular, en evaluación, así como mediaciones tecnológicas entre otros; son procesos constantes que se articulan de manera continua en la universidad.

Según el Círculo de Reflexión Programa de Psicología (2015) es este horizonte, el que invita a una "interacción dialógica entre el/la docente y el/los estudiante(s), la cual media y estimula el desarrollo del pensamiento, actitudes y valores para la indagación y valoración dialéctica, reflexi va y crítica del conocimiento", generando procesos de discusión a través del análisis del contexto desde las distintas perspectivas de la pedagogía y su relación con otros campos epistémicos, enri queciendo nuevos retos en la educación superior. En este sentido, se propende por la construcción de recursos didácticos como herramientas en doble sentido que dinamicen la participación de los estudiantes desde un enfoque innovador.

La formación en la Universidad Simón Bolívar, requiere la motivación por la construcción con ayuda de un otro-, de un conocimiento que reinterprete lugares comunes, haciendo más signi ficativo el mundo cambiante que lo rodea. (Gairín et al, 2004). Cuando se generan procesos de acompañamiento, también se produce un intercambio de saberes previamente afianzados que permiten mayor rapidez, seguridad y fluidez entre los participantes; no sólo desde un punto de vista académico, sino a su vez, personal. Es quien aprende y quien enseña, quienes se encuentran en un escenario donde se evidencia un acompañamiento no sólo académico, sino una relación entre pares más humana. (Schwartz y Pollishuke, 1998).

En concordancia con lo anterior, nace el programa formativo Líderes MediaTIC el cual busca acompañar al cuerpo profesoral Unisimón en el fortalecimiento de competencias para la modelación tecnopedagógica de cursos en el Aula Extendida institucional, promoviendo las buenas prácticas pedagógicas en ambientes mediados por tecnología donde la creatividad, motiva ción y la pasión por la enseñanza, son piezas fundamentales para alcanzar el propósito general trazado, formar profesores de la era digital.

Esta propuesta formativa se fundamenta en la transformación requerida sobre los ambien tes de aprendizaje, la cual indiscutiblemente debe partir de una reflexión individual acerca del abordaje de los cursos que se encontraban en desarrollo bajo modalidad presencial y que a partir de la contingencia generada por la pandemia de la COVID-19, suscitó una serie de ajustes en com ponentes clave como la praxis pedagógica, la didáctica, el proceso evaluativo y por supuesto la dimensión comunicativa con los estudiantes, para mantener viva la retroalimentación multilateral y evitar un impacto negativo sobre la continuidad del proceso formativo, que pudiera redundar en deserción estudiantil.

Para tal fin, el programa de formación se configura a través de una ruta pensada para la consecución progresiva de los resultados planteados al inicio del proceso, que recorre las etapas mostradas en la Figura 1 y las cuales dan cuenta de su desarrollo sistemático. En secciones poste riores al presente capítulo, éstas serán abordadas en detalle para una mayor comprensión de las mismas.

Figura 1. Etapas del programa de formación Líderes MediaTIC



Partiendo de la concepción de Boud et al. (2001) sobre el aprendizaje entre pares, como aquel que se genera en situaciones educativas en las que los estudiantes tienen oportunidades recíprocas de aprender y enseñar; de aprender de y con sus propios compañeros, se propone adoptar esta meto dología de aprendizaje para dar respuesta a la necesidad de fortalecer el cuerpo profesoral Unisi món de manera conjunta, aportando desde los conocimientos, habilidades y competencias digitales previas y desarrolladas en el programa de formación, creciendo entre colegas y consolidando un trabajo cooperativo desde la visión misma de dar continuidad a los procesosformativos de los estu diantes en ambientes digitales.

Este programa evidencia varios aspectos relevantes, como la implementación de una estrate gia basada en el concepto de comunidad de aprendizaje, donde en la medida en que se forma al profesor, este va compartiendo sus avances, apropiándose de conocimientos, retroalimentando el proceso, desarrollando habilidades en el manejo de herramientas TIC en el contexto educativo y dándole un significado particular a todo lo compartido, desde la reflexión pedagógica de su

quehacer en contextos distintos a la presencialidad.

En este sentido, la colaboración mediante comunidades va a tener un papel relevante para que los estudiantes hagan suyo el conocimiento y le den un significado, involucrándose activa y socialmente en su construcción (Hevia y Fueyo, 2011, p.348). Es aquí donde la institución a través del programa de formación Líderes Media TIC apertura espacios para que la comunidad profesoral interactúe y potencie sus conocimientos y habilidades en pedagogía digital y competencias en el campo tecnológico a través de un ejercicio conjunto de crecimiento mutuo.

De igual forma, conscientes de la imperativa necesidad de fortalecer la gestión de herramien tas digitales para la comunicación, gestión y retroalimentación dentro de procesos formativos de calidad en ambientes mediados por tecnología, se implementó un espacio de acompañamiento al programa desde la misma plataforma institucional de aprendizaje, el Aula Extendida, siendo este un curso en modalidad combinada el cual mantendrá al participante actualizado frente a los recur sos audiovisuales, gráficos y documentales que fortalezcan el proceso formativo.

Metodología

Atendiendo a las demandas de los profesionales en formación y del cuerpo profesoral frente a la dinamización del quehacer pedagógico en espacios digitales, se plantean los siguientes objetivos de aprendizaje en términos de competencias que el participante desarrollará en la ejecución del programa de formación:

- * Fortalece las competencias tecnopedagógicas a través de la participación activa en las cualificaciones específicas para la modelación de cursos en el Aula Extendida institucio nal.
- * Diseña recursos didácticos de tipo gráfico y audiovisual que fomentan el aprendizaje activo y propician la consecución de los objetivos de aprendizaje de los cursos endesarro llo.
- * Implementa actividades de aprendizaje innovadoras con fundamento pedagógico que propenden por la motivación constante del estudiante frente al desarrollo de sus cursos y en general su formación profesional.
- * Desarrolla una postura crítica frente a la composición y estructuración apropiada de un curso en el Aula Extendida institucional, como ambiente de aprendizaje que motiva la participación y desarrollo efectivo de los contenidos temáticos de los cursos.

En esta primera versión del Programa Líderes MediaTIC, la etapa inicial de planeación, inicia seleccionando la población participante, la cual se categoriza en dos grandes grupos. Por un lado, los Líderes MediaTIC, quienes fueron actores fundamentales por su rol de dinamizadores del proceso al interior de cada unidad académica y que se destacan por su capacidad para el trabajo en equipo, sentido de pertenencia por el programa académico o departamento al que pertenecen y la institución educativa, y a un nivel técnico, por sus destacadas competencias tecnológicas y peda gógicas para el desarrollo de cursos dinámicos en el Aula Extendida, lo cual les permite jalonar el proceso a través de un trabajo constante entre pares. En este sentido, el enfoque de aprendizaje declarado es el "aprender haciendo" y el trabajo colaborativo, por lo que se privilegia la contextua lización de los saberes a partir del conocimiento previo y el trabajo en equipo en el desarrollo de las actividades.

Por otra parte, como población participante se cuenta el grupo de profesores vinculados a la formación, quienesfueron acompañados en el proceso de cualificación y puesta a punto de sus cursos en la plataforma digital de aprendizaje. Todos ellos, adscritos al Departamento de Ciencias Básicas, Sociales y Humanas y los programas académicos de pregrado: Administración de Empre sas, Comercio y Negocios Internacionales, Contaduría Pública, Derecho, Ingeniería de Sistemas, Psicología y Trabajo Social. El total de participantes del programa y su caracterización, se muestra en la tabla 1.

Vinculación	Número de participantes
Departamento de Ciencias Básicas, Sociales y Humanas	12
Departamento de Investigación	2
Facultad de Administración y Negocios	7
Facultad de Ingeniería	3
Programa académico de Derecho	4
Programa académico de Psicología	10
Programa de Trabajo Social	3
Total población participante:	41

Continuando con la etapa de planeación, posterior a la conformación del equipo de trabajo, al interior de cada programa y departamento se desarrollaron espacios de intercambio de experien cias significativas en pedagogía digital y modelación de cursos, a través de la metodología de círculos de reflexión, ejercicios que arrojaron, entre otros resultados, las temáticas propuestas por los profesores participantes para ser abordadas en el desarrollo del programa de formación.

Posteriormente, dando cierre a la etapa inicial, desde el Departamento de Pedagogía se analizaron estos insumos obtenidos para configurar el programa de formación, el cual incluyó, de manera general las temáticas que se muestran en la figura 2.

Figura 2. Ciclo de cualificaciones del programa Líderes MediaTIC



Seguidamente, se dio paso a la etapa de cualificación, un proceso pensado para acompañar a los participantes en el descubrimiento y afianzamiento de conceptos y saberes frente a la educación mediada por tecnología; de igual forma al potenciamiento de habilidades para el desarrollo de cursos empleando herramientas y recursos digitalesinnovadores. Estos encuentros en su mayoría fueron desarrollados bajo modalidad transmisión en vivo a través de la plataforma Microsoft Teams, en donde expertos en las temáticas específicas propuestas, dieron curso a la dinámica y aperturaron espacios para inquietudes de los participantes, las cualesfueron canalizadas a través del profesor Líder mediaTIC que tuvo el rol de moderador en cada espacio. Cada cualificación tuvo una duración aproximada de 2 horas, empleando metodologías de Masterclass y workshop y contó con la participación de profesores Unisimón y a su vez, de instituciones de educación supe rior de la región miembros de la Alianza SIES+ y también del país, con el propósito de extender a colegas externos, esta iniciativa de formación entre pares para la formación de profesores de la era digital.

Como complemento a esta modalidad,se plantearon cualificaciones asincrónicas alojadas en el curso: "Formación en Pedagogía digital para la modelación de cursos", y disponible para ingreso en la plataforma Aula Extendida institucional, a través de la cual el profesor en formación pudo acceder a todo el material audiovisual tanto grabado de los encuentros sincrónicos, como aquellos webinar dispuestos para revisión asincrónica (Figura 3).

Figura 3. Página principal del Curso modalidad combinada: Formación en Pedagogía Digital para la mode lación de cursos.



Este espacio de aprendizaje fue fundamental para nutrir el desarrollo del programa con material pedagógico, didáctico y evaluativo que diera soporte al proceso de formación que desarrollaron los participantes. Su estructura se compuso de tres grandessecciones: Bienvenida, Componente Pedagó gico y Componente Tecnológico, incluyendo cada una de éstaslos elementos mostrados en la Tabla 2.

Tabla 2. Estructura del curso: Formación en Pedagogía digital para la modelación de cursos

Sección	Elementos
Bienvenida	Avisos: información general de contextualización del programa de forma ción.
	Programa Analítico del Curso: la planificación del curso realizada en el instrumento definido para ello.
	Agenda del curso: planificación por semana del curso, las actividades que debe realizar el estudiante, el material o recurso, la fecha de inicio y de finali zación y la evaluación y retroalimentación.
	Cronograma de actividades: plan de trabajo con las fechas clave durante el proceso.
	Foro de presentación. actividad asincrónica en la que cada profesor partici pante compartió su semblanza y expectativas frente al programa.
	Foro de novedades e inquietudes. Información semana tras semana de los temas y actividades que debe estar trabajando el estudiante, de acuerdo con la agenda del curso y calendario del curso, así como las noticias del proceso de formación. Este foro pretende ser un tablero de anuncios relevantes para todoslos participantes, es por esto que debe asegurarse que su contenido no se confunda con el indicado para los otros foros del curso.
	Glosario de términos clave del curso. Es una actividad que ofrece la platafor ma Moodle y permite la recopilación de conceptos clave sobre los que se fundamenta el programa Líderes MediaTIC.
Componente pedagógico	Intervenciones en video. Registro audiovisual de los encuentros de cualifica ción en el componente de pedagogía: Técnicas y estrategias para la enseñanza en entornos digitales, Fundamento pedagógico de actividades y recursos en el Aula Extendida, Modelación de cursos en el aula extendida, Caracterización de cursos y Diseño instruccional para el aprendizaje activo.
	Material principal. Contiene los manuales, formatos y guías para el desarrollo de entregables: Guía para la modelación de cursos, Formato de caracterización de cursos, formato de Diseño Instruccional, cuadro de mando para la verificación de cursos.
	Actividades para evaluar. Subida de productos desde el componente: Caracte rización de cursos y Diseño instruccional.
	Bibliografía Internet. Acceso a producción científica de autores externos que fortalecen el desarrollo de las temáticas del programa de formación.
Componente tecnológico	Intervenciones en video. Registro audiovisual de los encuentros sincrónicos de cualificación desde el componente tecnológico: Modelación tecnopedagó gica de cursos en el Aula Extendida, Evaluación en entornos digitales, Diseño de recursos gráficos para la presentación de material digital, Grabación y edición de videos educativos, Contenidos educativos interactivos con H5P, Recursos Moodle para la evaluación en entornos digitales: Implementación de Talleres y Lecciones, Recursos Moodle y Plataformas externas para la

Sección	Elementos
Componente	en entornos digitales (Ciencias básicas e Ingeniería) y Recursos Moodle y Plataformas externas para la evaluación en entornos digitales (Ciencias Sociales y Humanas).
	Material principal. Acceso a material audiovisual relacionado con: presenta ciones a otro nivel, Infografías y mapas a otro nivel, descarga de plantillas institucionales por facultad, etiquetas para estructuración de cursos, formato de guión para videos educativos, formato de guión para podcast, códigos para embeber acceso a redes sociales, manuales: ¿cómo crear presentaciones e infografías?, ¿cómo crear videos educativos?, ¿cómo crear podcast educativos?
tecnológico	Aplicaciones y programas. Enlaces a los recursos, programas y plataformas digita les disponibles para la modelación de cursos en el Aula Extendida.
	Actividades para evaluar. Espacio para compartir los productos tecnológicos desa rrollados por el estudiante durante el proceso de puesta a punto de sus cursos: Video educativo, Recurso H5P, OVA, Podcast educativo, Recursos gráficos didácticos diseñados en plataformas externas: Línea del tiempo, infografía, mapa conceptual, presentación en línea, presentación con formato institucional.
	Bibliografía Internet. Acceso a producción científica de autores externos que forta lecen el desarrollo de las temáticas del programa de formación.

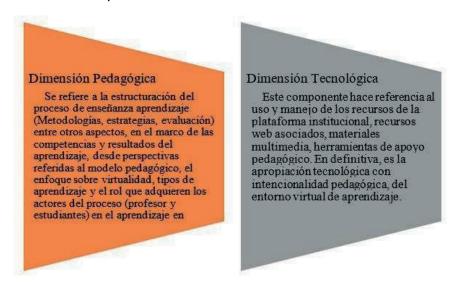
De acuerdo al cronograma del programa de formación, los participantes una vez cualifica dos, comienzan en la etapa de ejecución, siendo el momento propicio para la puesta a punto de sus cursos, implementando los conocimientos adquiridos y habilidades desarrolladas para la modela ción de estos espacios de aprendizaje en el Aula Extendida, que precisamente es la plataforma donde se evaluará la calidad de los productos desarrollados por los profesores, valorando la incorporación de material y recursos innovadores que ofrece Moodle y también con los que se cuenta a nivel externo y que también fueron abordados en las cualificaciones previas.

Para concluir el proceso, se desarrolla la etapa de evaluación, la cual incluye una valoración final del contenido de los cursos a cargo de cada líder MediaTIC de los programas académicos y departamentos vinculados al proceso de formación y que acompañaron en todas las etapas a los profesores participantes de la formación.

En este sentido, se cuenta con una ficha de evaluación diseñada bajo los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional MEN para la evaluación de cursos virtuales, con el propósito de puntualizar la valoración del proceso de modelación del curso en el Aula Extendida, como herra mienta para la gestión de la enseñanza y del aprendizaje bajo las modalidades mediada, remota, combinada y virtual, de manera que correspondan a lo planeado en el Programa Analítico de Cursos PAC, el diseño instruccional, procedimientos y en general, los lineamientos definidos por el Departamento de Pedagogía de la Institución.

En este sentido, es importante mencionar los aspectos mostrados en la figura 4, los cuales son valorados en esta revisión final.

Figura 4.
Dimensiones valorativas del proceso de modelación de cursos



Fuente: Ficha de evaluación para la implementación de cursos en el Aula Extendida. Universidad Simón Bolívar.

Para emitir esta clasificación, en la Tabla 3 se comparte la rúbrica implementada de acuer do con el procedimiento: P-GD-07 Seguimiento del uso y apropiación del AE, publicado en ISO Tools(plataforma para administrar el Sistema de Gestión institucional).

Tabla 3. Rúbrica para la valoración del producto final del programa de formación

Nivel	Descriptor
0-20 Apropiación elemental	Son los cursos cuyas Aulas Extendidas tienen el espacio habilitado para ser utilizado, pero NO poseen los mínimos requisitos declarados en el diseño instruccional o no tienen ningún tipo de contenidos ni actividades implemen tados.
21-40 Apropiación básica	Se definen como las aulas que poseen un mínimo de contenidos o requisitos de los que fueron establecidos en el Diseño instruccional y necesario que se continúe trabajando en su adecuación.
41-54 Apropiado	Son aquellos cursos cuyas Aulas Extendidas han desarrollado y producido contenidos académicos, diseñado actividades utilizando varios recursos tecnológicos que brinda la plataforma, OVAS y AVAS entre otras estrategias; dando respuesta a los propósitos formativos y al perfil profesional y laboral establecidos en el diseño instruccional.

La valoración sobre el proceso de modelación del curso en el aula extendida, se da a partir de cada categoría con sus respectivos aspectos valorados de manera individual, y esta valoración debe ser asumida por el profesor para realizar los ajustes sugeridos por el evaluador, con miras a optimizar su uso para la gestión del aprendizaje de sus estudiantes. En la Tabla 4, se muestran los criterios de valoración a tener en cuenta durante el proceso de evaluación.

Tabla 4. Criterios de valoración de cursos por categoría

Criterio	Descripción
Numeral 1	Corresponde a la menor calificación, significa que no cumple con el aspec to. En este caso se realiza la observación que hace falta para terminar satis factoriamente la entrega.
Numeral 2	Corresponde a una calificación media que sugiere mejoras. Se marca con un "x", una casilla por cada fila. Significa que cumple parcialmente con el aspecto, pero éste no está debidamente completo, desarrollado o implementado.
Numeral 3	Corresponde a la mejor calificación. Se marca con una "x", una casilla por cada fila. Significa que el participante cumple con el aspecto.

Teniendo en cuenta la anterior rúbrica, la valoración de los productos finales de los participantes se registra para mayor claridad, en la ficha que se muestra en la Tabla 5, en la que se esbozan las categorías y sus respectivos aspectos a evaluar y su ponderación final.

Tabla 5. Aspectos a valorar por categorías en la modelación de cursos

Categoría	Aspectos	Valoración 1 2 3		Observaciones o aspectos a mejorar
Contenidos del curso	Organización acorde con las especificaciones del Aula extendida			
	Distribuidos en las diferentes unidades/ módulos de acuerdo al diseño instruccional			
	Apoyados en informa ción clara y precisa para orientar al estudiante.			

Categoría	Aspectos	Valoración			Observaciones o aspectos a mejorar
J		1	2	3	u mejorur
Planificación,	Presentación del curso.				
	Orientaciones genera les a los estudiantes.				
	Programa analítico del curso PAC				
organización y regulación	Agenda del curso				
, -9	Foro de bienvenida				
	Foro de inquietudes y novedades.				
	Glosario de términos claves.				
Actividades	Fomentan el aprendi zaje activo del estu- diante.				
	Permiten al estudiante su interacción con el entorno de aprendizaje y hace uso de las herramientas de Moodle.	<u>.</u>			
	Están apoyadas en REA, en distintos formatos (pdf, vídeo, OVA, podcast)				
Evaluación/ Retroalimentación	Propone distintas formas para evaluar, en coherencia con las actividades.				
	Establece los mecanis mos para la retroalimentación permanente.				
Recursos educativos	Realiza la distribución y emplea variedad de recursos para el desarrollo de los contenidos en las diferentes unidades o módulos.				
	Integra recursos interacti vos externosc (Educaplay, powtoon, Googleforms, vídeos de YouTube incrustados u otros)				

Categoría	Aspectos	Valoración			Observaciones o aspectos a mejorar
		1	2	3	a mejorar
Recursos educativos	Facilitan el aprendiza- je al estudiante y su interacción con el entorno y compañeros	•			
Cantidad de aspectos presentes		#	#	#	Puntaje total: ∙#
					Nivel

De esta manera se realiza el proceso de evaluación de cada producto entregado por los profe sores participantes del programa de formación, haciendo un especial énfasis en que este proceso tiene un fuerte componente de acompañamiento y retroalimentación entre pares que permite ir alcanzando logros significativos durante el diseño e implementación de los elementos constituti vos de un curso con las características específicas para ser considerado como apropiado.

Discusión

La tesis que desde el programa de formación se abordó, obedece a una postura crítica sobre la formación profesoral universitaria, partiendo del hecho que las modalidades de enseñanza media das por tecnología como virtual, combinada y remota, demandan la cualificación de profesores desde el componente tecnopedagógico de los cursos, comprendiendo que no basta con el mero traslado de las metodologías desarrolladas en la presencialidad a plataformas tecnológicas, sino que este tránsito debe realizarse desde un ejercicio de reflexión que abre paso a la incorporación concienzuda de estrategias y técnicas propias del aprendizaje en ambientes digitales.

Por otra parte, una de las discusiones teóricas suscitadas en el transcurso de la formación, se orientó hacia los conceptos de ubicuidad y virtualidad, siendo dos dimensiones recurrentes emergidas de un contexto digital que favorece el florecimiento de dispositivos con un gran poten cial audiovisual y didáctico (BECTA, 2009; Bennett y Matón, 2010). Frente a este potencial que puntualiza el autor, se fundamenta la necesidad de fortalecer en los profesores participantes de la formación, las competencias orientadas a la educación mediada por tecnología, en donde definiti vamente se hace necesario el diseño de material didáctico digital que estimule el aprendizaje activo de los estudiantes. A través de las cualificaciones ofertadas, el profesor desarrolla habilida des para la construcción de este tipo de recursos, permitiéndoles su diseño e incorporación al interior de los cursos que orienta, y sobre todo, el sustento pedagógico que sustenta la pertinencia de dicha incorporación en los cursos que cada profesor desarrolla en el Aula Extendida.

Según los lineamientos de educación virtual de la institución, entornos como el electronic learning (e-learning), blended learning (b-learning), mobile learning (m-learning), los Massive Open Online Courses (MOOC), entre otros, son expresiones de la educación abierta en internet y de las máximas posibilidades de democratización del conocimiento y la educación fuera del concepto tradicional de aula. Es en este caso, parte de un compromiso fundamental como institu ción fomentar en cada profesor este sentido depertura a la implementación de estrategias y

metodologías propias de los ambientes digitales, no solamente invitándoles a asumir este reto que en los tiempos actuales se torna imperativo, sino brindándole todo un programa de acompañamien to entre pares para la consecución de este gran objetivo de ser profesores de la era digital, olvidán dose de ejecutar acciones de contingencia por la emergencia suscitada, sino haciéndoles conscien tes de que estas transformaciones son elementos fundamentales para la educación de hoy.

Parte de las discusiones emergentes en el proceso tuvo que ver con la conceptualización de los ambientes de aprendizaje de naturaleza digital, ya que tal como lo menciona Llorens (2009), en los ecosistemas tecnológicos para el aprendizaje se va un paso más allá de la mera colección de herramientas de moda para crear una verdadera red de servicios de aprendizaje, siendo un punto importante por aclarar y ahondar, dado el propósito de generar una cultura mucho más abierta y coherente con las exigencias de la formación en el siglo XXI.

No obstante, estos espacios formativos permiten hacer evidentes algunas grietas conceptua les desde la apropiación de conceptos de naturaleza tecnológica que en el día a día se amalgaman al discurso educativo; siendo una de ellas el concepto de virtualidad, que para muchos se mezcla con otros conceptos similares pero que no son completamente equiparables, razón por la cual fue necesario aclararse para fundamentar conceptualmente el desarrollo del programa de formación, ya que lo virtual no significa ausencia de lo real y en este sentido reafirma lo que Levy (1999, p. 10) enuncia sobre la virtualización, como un desplazamiento, no una transformación de lo real, es una continuación, una extensión de lo real, son distintas formas de ser.

Desde esa perspectiva, se hace evidente que bajo modalidades distintas a la presencial, el tiempo y el espacio se ven desafiados por la posibilidad de cambiarlos, y atravesar con lo virtual las barreras que impone un espacio-tiempo, por mencionar solo algunos de los retos de los educa dores de esta era y que a través del programa de formación se tratan de desentramar propiciando que los participantes conciban e incorporen estas modalidades como propias dentro de su nuevo ejercicio profesoral.

El fundamento de este programa de formación es la transformación de ambientes de apren dizaje digitales, generando una ruptura en los esquemas paradigmáticos del profesor en cuanto a la forma como percibe las plataformas de aprendizaje de las instituciones educativas, en donde estas obedecían a un fin arraigado históricamente, concebirlas como repositorios de datos e información que acompañan el proceso formativo, pero que carecen de un sentido más profundo, de un protago nismo que en los tiempos actuales ha cobrado sentido y ha comenzado a configurarse desde la importancia de generar espacios ricos en estrategias y metodologías propias de la era digital.

Formar a los formadores se constituye en un reto constante de las instituciones educativas, dado que el compromiso es mayor desde la mirada de componentes transversales como la apropia ción de tecnología, la cual dada la contingencia llega para quedarse en lo másíntimo de su praxis pedagógica y les exige dar continuidad a sus procesos de enseñanza, pero desde una perspectiva mucho más innovadora y acorde a las demandas de los estudiantes: nativos y por demás, ciudada nos digitales. Estos avances en el campo educativo se tornan más valiosos con la generación de nuevos significados y las oportunidades que la tecnología propicia frente a la interacción con distintas fuentes o contextos, lo que definitivamente choca con el modelo imperante en las institu ciones de educación superior anclado fuertemente en la transmisión unidireccional de contenidos (Hernández-Selles, González-Sanmamed y Muñoz-Carril, 2015).

Es este proceso de transformación al que las universidades deben apostarle, desde la inves tigación e innovación educativas y la pedagogía digital que sustenten las acciones ejecutadas en el aula, con esa concepción nueva que difiere de aquellos recintos presenciales en los que se impar tían las clases, y se abren magistralmente al sinfín de posibilidades que la tecnología permite desde modalidades virtuales, mixtas y remotas.

El impacto del programa de formación entreteje unas apuestas interesantes para los asuntos relacionados con las estructuras curriculares de los programas académicos, ya que aporta desde la interdisciplinariedad el desarrollo de competencias en TIC orientadas a la educación y flexibiliza ese currículo tradicional que encontraba su implementación en contextos tradicionales e histórica mente orientados a su naturaleza presencial que no les permitía visibilizar la potencialidad de estas herramientas para fortalecer la calidad en los procesos educativos.

Conclusiones

El desarrollo de la primera versión del programa de formación Líderes MediaTIC evidencia una transformación en la concepción tecnopedagógica para el modelamiento de cursos bajo modalida des virtuales, combinadas y remotas en la Universidad Simón Bolívar sede Cúcuta. Más allá de la apropiación de conceptos pedagógicos y herramientas tecnológicas que acompañan este proceso de construcción, el propósito de este programa es la promoción de una cultura digital con funda mento en la filosofía constructivista que orienta la generación de cursos con sentido crítico y pensado desde el papel activo de los estudiantes y de su interacción con sus pares mediante un trabajo colaborativo para el alcance de los objetivos de aprendizaje.

Este nuevo panorama fue evidenciado a través del testimonio de los profesores participan tes que se formaron durante el proceso, quienes en un espacio de cierre denominado: "Experien cias significativas del Programa Líderes MediaTIC" compartieron con la comunidad académica sus productos finales, unido a las impresiones frente a los logros alcanzados durante su desarrollo, dejando un mensaje de motivación para participantes de futuras versiones del programa. Quizás uno de los avances más significativos valorado unánimemente por los profesores, fue precisamen te el cambio de visión sobre lo que el Aula Extendida institucional representa y representará en los semestres venideros, como herramienta valiosa en el desarrollo de sus cursos, pues gracias a su participación manifestaron concebirla no como un simple elemento instrumental, sino todo un artefacto pedagógico innovador que propicia la formación en entornos digitales con calidad.

Este programa posee varios elementos positivos por resaltar que aportan al fortalecimiento del quehacer profesoral, entre ellos cabe mencionar su metodología de aprendizaje entre pares, que definitivamente brindó un sustento valioso en todo el proceso, y yendo mucho más allá, al derribar los límites de las áreas profesionales desde un trabajo interdisciplinario que se suscitó precisamen te entre participantes adscritos a distintos programas académicos, enriqueciendo en gran medida los aportes que el proceso brindarse a nivel general.

Es así como los resultados del programa evidencian cuantitativamente el logro de 41 cursos con las características necesarias para considerarse según la rúbrica preestablecida, como Apropia dos, constituyéndose en un paso fundamental en el logro de uno de los propósitos establecidos en la proyección del proceso.

Dentro de los aspectos por mejorar se evidencia la necesidad de fortalecer el trabajo articu lado entre el Departamento de Pedagogía y los programas académicos, integrándolos en mayor medida en el proceso de formación entre pares, brindando desde cada unidad mayor visibilidad a sus líderes con la finalidad de que sus colegas los reconozcan como actores fundamentales que jalonan estos procesos pedagógicos en entornos digitales y que propenden por el crecimiento del programa desde sus aportes, asesoría y acompañamiento.

De igual manera, se evidencia el compromiso institucional de dar continuidad a la indaga ción de temáticas a un nivel avanzado que permita a los líderes y profesores participantes certifica dos, la posibilidad de continuar este proceso de crecimiento y apropiación cada vez más cercana a las tendencias en el desarrollo de ambientes digitales que propicien el aprendizaje activo desde la potenciación de los recursos con los que cuenta la institución y también aquellos externos que permiten continuar explorando este campo de innovación educativa.

Referencias

- 1. Becta (2009). Harnessing technology review 2009. The role of technology in education and skills. http://dera.ioe.ac.uk/1422/1/becta_2009_htreview_report.pdf
- 2. Bennett, S. y Maton, K. (2010) Beyond the 'Digital Natives' Debate: Towards a More Nuanced Understanding of Students' Technology Experiences, Journal of Computer Assisted Learning, 26 (5), p.321-31.
- 3. Boud, D., Cohen, R., y Sampson, J. (2001). Peer learning in higher education. Kogan Ed.
- 4. Círculo de Reflexión Programa de Psicología, Universidad Simón Bolívar Barranquilla. (2015). El Horizonte Pedagógico Socio Crítico: Una Mirada Desde El Programa De Psicolo gía. Revista Tejidos Sociales, Revista Virtual Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. Vol 1. Recuperado de http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/tejsociales/article/download/2581/2533
- 5. Hernández-Sellés, N., González-Sanmamed, M., y Muñoz-Carril, P.C. (2015). El rol docente en las ecologías de aprendizaje: análisis de una experiencia de aprendizaje colaborativo en entor nos virtuales. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 19(2), 147-163.
- 6. Hevia, I. y Fuello, A. Aprendizaje situado en el diseño de entornos virtuales de aprendizaje: una experiencia de aprendizaje entre pares en una comunidad de práctica. Aula abierta 47(3), p. 347-354. https://doi.org/10.17811/rifie.47.3.2018.347-354
- 7. Ficha de evaluación para la implementación de cursos en el Aula Extendida. Departamento de Pedagogía, Universidad Simón Bolívar.
- 8. Gairín S., J., Feixas M., Guillamón C., Quinquer D. (2004). La tutoría académica en el escena rio europeo de la educación superior. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado [en línea], 18 (1). http://redaly.c.uaemex.mx/redaly.c/pdf/274/27418105.pdf.
- 9. Levy, P. (1999). ¿Qué es lo virtual?. (1 edición). Editorial Paidós Ibérica.
- 10.Lineamientos de educación virtual. Vicerrectoría académica Universidad Simón Bolívar. Agosto de 2020.
- 11.Llorens Largo, F. (2009). La tecnología como motor de la innovación educativa. Estrategia y política institucional de la Universidad de Alicante. Arbor, 185(Extra), 21–32. https://doi.org/10.3989/arbor.2009.extran1203
- 12. Schwartz, S. & Pollishuke, M. (1998). Aprendizaje activo: una organización de clase centrada en el alumno (2ª ed.). Ed. Narcea.