

Comunicación Comunitaria para la transformación social y la paz en el territorio

Community Communication for social transformation and peace in the territory

Miguel Ángel González Tenias

Docente del programa de Comunicación Social de la Universidad Minuto de Dios, sede Barranquilla y CEO de la Corporación Rostro Caribe, Colombia. Magíster en Ciencias de la Comunicación en Nuevas Tecnologías,
e-mail: miguel.reportero@gmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6689-4719>

Darcy Virginia Fernández

Docente del programa de Comunicación Social de la Universidad Cecilio Acosta, Venezuela y CEO Corporación Rostro Caribe en Colombia. Magíster en Comunicación Audiovisual Digital.
e-mail: darcyvirginia@gmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2022-5445>

Darcy Casilla Matheus

Docente jubilada de la Universidad del Zulia, Venezuela. Directora de la Unidad de Investigación de la Corporación Rostro Caribe, Colombia. Doctorado y pos-doctorado en Ciencias Humanas, magíster en Pedagogía y magíster en Recreación y Deporte Participativo. e-mail: darcycasilla@gmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6242-13>

Resumen

A partir de experiencias de indagación, acción y reflexión sobre proyectos de comunicación comunitaria, realizados en territorio colombiano, con población migrante venezolana, colombianos retornados y población de acogida, se fundamentan procesos de educomunicación que orienten

en favor del bienestar, la paz y la transformación social. El objetivo es desarrollar estrategias de integración para potenciar vínculos entre actores de las comunidades y la sustentabilidad del entorno natural donde habitan. Se trabajó en el Departamento del Atlántico, en las comunidades de Villa del Mar en Barranquilla

y Nuevo Milenio en Soledad; siguiendo un diseño de campo, no experimental y de alcance descriptivo, aplicando estrategias participativas de sistematización de experiencias. El recorrido metodológico y las categorías teóricas investigadas parten de estudios de antecedentes de investigación y consideraciones de autores en cuanto a formación pedagógica para la formación humana integral y para la participación responsable en la sociedad (Paredes-Chacín, Inciarte y Marín, 2017; Parenzuela y Di Franco, 2023 y Castro, 2022). En relación a intervención y formación comunitaria prevalecieron los aportes de Boaventura de S., 2018; Barbas (2012) y Barbas & Martínez de Zárate (2020), quienes inspiraron el desarrollo de estrategias y conocimientos que surgen del mismo quehacer comunitario. Entre los hallazgos de esta experiencia de investigación surgieron propuestas teórico-metodológicas en las que se busca interpretar y fortalecer el diálogo intercultural, como un camino para desarrollar personal y culturalmente a los actores comunitarios. Los resultados fortalecen alternativas de integración y fundamentan proyectos contextualizados en condiciones similares de vida de las comunidades.

Palabras clave: Estrategias de comunicación, migración, convivencia, integración, bienestar social en comunidad

Abstract

Based on experiences of inquiry, action, and reflection on community communication projects carried out in Colombian territory, with Venezuelan migrant populations, returned Colombians, and host communities, educommunication processes are established that promote well-being, peace, and social transformation. The objective is to develop integration strategies to strengthen ties between community actors and the sustainability of the natural environment where they live. Work was conducted in the Department of Atlántico, in the communities of Villa del Mar in Barranquilla and Nuevo Milenio in Soledad, following a non-experimental field design with a descriptive scope, applying participatory strategies for the systematization of experiences. The methodological approach and theoretical categories investigated are based on previous research studies and author considerations on pedagogical education for comprehensive human development and responsible

participation in society (Paredes-Chacín, Inciarte, and Marín, 2017; Parenzuela and Di Franco, 2023; and Castro, 2022). In relation to community intervention and education, the contributions of Boaventura de S., 2018; Barbas (2012), and Barbas & Martínez de Zárate (2020) prevailed, inspiring the development of strategies and knowledge that emerge from the community work itself. Among the findings of this research experience, theoretical and methodological proposals emerged that seek to interpret and strengthen intercultural dialogue as a path for the personal and cultural development of community actors. The results strengthen integration alternatives and underpin projects contextualized in the similar living conditions of the communities.

Keywords: Communication strategies, migration, coexistence, integration, social well-being in the community

Introducción

En contextualización del estudio de la Comunicación Comunitaria para la transformación social y la paz en el territorio, la complejidad de las interacciones que caracterizan la sociedad en todos los tiempos, expresa el intrincado tejido de intereses, condiciones, historias, luchas, exigencias y dificultades que se manifiestan de manera particular en los distintos contextos donde ocurren. En la actualidad y específicamente en el caso de poblaciones caracterizadas por la presencia de la migración, se destacan las interrelaciones con posibilidades de conflictos o divergencias de distinta naturaleza y al mismo tiempo con muchas esperanzas. Se ponen de manifiesto motivaciones muy diversas por la variedad de configuraciones culturales, sociales, personales y familiares, que demandan ser atendidos por los mismos sistemas sociales y políticos. Así pues, para los procesos de comunicación constituye un desafío el instalar valores, estrategias y condiciones formativas en vinculación con el bienestar humano, social, político y ambiental; aún en medio de la diversidad de ideologías, perspectivas e impactos que se derivan de los procesos migratorios.

De acuerdo a lo señalado anteriormente, se previó un proceso metodológico que respetara la diversidad de interrelaciones entre los actores comunitarios en formación y las múltiples situaciones que viven en su vinculación con el contexto en el cual hacen vida para el momento del estudio. Se consideraron también aportes teóricos de investigaciones previas tanto en saberes alcanzados en escenarios comunitarios y en el quehacer educativo-comunicacional, con intenciones de formar recursos humanos para el bienestar social.

En este trabajo se expresa la intención de indagar diversas estrategias y procesos pertinentes y fundamentales hoy en día, para generar acciones en las comunidades que permitan fortalecer las competencias comunicativas de sus actores, para que sean protagonistas en impulsar la integración a partir de la naturaleza de situación de los involucrados y las condiciones del territorio donde conviven. Ante tal complejidad de situaciones que se presentan en esta diversidad de culturas, es necesario trabajar para reducir problemas de xenofobia y de convivencia ciudadana. Urge la necesidad de promover contenidos comunicacionales que permitan lograr la integración e interculturalidad en la población migrante venezolana y colombiana, con un compromiso

por construir la búsqueda del desarrollo personal, social y contextual en el territorio. La información es un derecho y su acceso garantiza democratizar los medios y las formas de comunicación, para que sea oportuna, veraz y con credibilidad.

Motivación inicial del estudio

Somos la Corporación Rostro Caribe, una organización de la sociedad civil integrada por migrantes venezolanos que venimos ejecutando proyectos de interés social para la población migrante venezolana, colombiana retornada y población de acogida en Barranquilla y en otras ciudades del Caribe colombiano con el apoyo de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM, 2022). Rostro Caribe (www.rostrocaribe.com) representa una plataforma comunicacional para contrarrestar las noticias falsas, reducir la desinformación y promover noticias propositivas de historias de vida, emprendimiento y organizaciones que impulsan el desarrollo social y económico del país. La experiencia profesional de este equipo de trabajo tiene más de 25 años de ejercicio profesional en la academia y en medios de comunicación social impreso y digitales junto a un talento joven que permite la generación de contenidos de valor con alto sentido de responsabilidad, credibilidad y oportunidad.

Al ser parte del equipo de docentes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, Universidad Católica Cecilio Acosta y La Universidad del Zulia, tenemos la necesidad de sistematizar el trabajo de los proyectos de Comunicación Comunitaria que venimos desarrollando desde el año 2018; en los cuales han participado estudiantes de comunicación como parte de sus actividades de cátedra y semilleros de investigación. Estos proyectos tienen un carácter integral y buscan el intercambio social, cultural y económico de la población migrante venezolana y la comunidad de acogida. Resaltan algunos eventos gastronómicos y culturales, tales como la festividad de La Chinita en Barranquilla, que nutre las tradiciones religiosas zulianas en la capital del Atlántico.

En las comunidades también se han realizado trabajos de asesorías y difusión de rutas de atención a diferentes servicios de empleabilidad, educación, salud, estatus migratorios, emprendimientos y diferentes ofertas organizacionales de oportunidades tanto para los migrantes venezolanos, como para los ciudadanos colombianos, con la intención

de potenciar la cohesión social e integración. Nuestro trabajo ha impactado a diferentes grupos etarios integrados por niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos en el ejercicio y fortalecimiento de sus habilidades comunicativas.

Contextualización del estudio

La situación contextual donde se realiza el proyecto se caracteriza a partir de las altas cifras de migrantes que se encuentran en Colombia. Según Migración Colombia, para diciembre de 2023, el número de migrantes venezolanos en el territorio colombiano alcanzó a 2.864.796. Este estudio se desarrolló concretamente en tres departamentos de la Costa Caribe: Atlántico, Bolívar y Magdalena, los cuales tienen 392.639 migrantes de Venezuela, entre ellos el número de venezolanos representa el 14% de los que hay en el país, según el Grupo Interagencial sobre Flujos Migratorios Mixtos (GIFMM, 2023), con datos procedentes de Migración Colombia.

Según estas publicaciones, el departamento del Atlántico ocupa el cuarto puesto a nivel nacional en relación al número de refugiados y migrantes venezolanos con una cifra de 212.190 personas, de los cuales Barranquilla concentra el 70% de esa población migrante con 149.165. Mientras que en el municipio Soledad habitan 32.068 venezolanos. En este sentido, hemos tomado a dos comunidades: Nuevo Milenio en el municipio Soledad y Villa del Mar, ubicada en el corregimiento Eduardo Santos en Barranquilla, donde este equipo de estudio ha desarrollado acciones en pro de la integración entre la población migrante de Venezuela, refugiados y comunidad de acogida.

El corregimiento Eduardo Santos, La Playa tiene aproximadamente 25 mil habitantes, es una comunidad de acogida integrada por colombianos desplazados por el conflicto armado de Chocó, Valle del Cauca y Córdoba, entre otros, y ahora se suma la población migrante y refugiada proveniente de Venezuela. En las actividades de diagnóstico realizadas para caracterizar estas comunidades (2022), se entrevistó a la lideresa de la comunidad Nancy Sánchez, quien señaló que el barrio Villa del Mar tiene alrededor de 600 familias y agregó que hay casas que presentan hacinamiento porque viven hasta 18 personas, en dos habitaciones. Se presentan problemas de acceso al empleo. El barrio cuenta con servicios de gas, agua y luz; pero las vías son de tierra. No hay red de cloacas sino utilización de pozos sépticos. Hay

problemas de inseguridad y solo tiene una institución educativa.

Así mismo, en el barrio Nuevo Milenio, encontramos características similares, esta población presenta las siguientes problemáticas: barreras de acceso a servicios de salud; desempleo de larga duración; hacinamiento crítico; inadecuada eliminación de excretas; inasistencia escolar, altos índices de drogadicción, delincuencia juvenil, ausencia de programas del Gobierno nacional y Cooperación Internacional. Alrededor de 800 familias migrantes en este barrio subsisten con las ventas ambulantes, en las mujeres se señaló el sexo como medio de supervivencia. Otros problemas que presenta la comunidad venezolana de acogida en este sector son los obstáculos para la regularización de estudiantes escolarizados, tienen poco acceso informativo a los derechos en rutas de atención, además falta reforzar el acceso a salud y otros servicios por falta de una oportuna comunicación, entre otros.

Toda esta descripción de rasgos y requerimientos conduce a la necesidad urgente de desarrollar un trabajo de comunicación comunitaria y asistencia que contribuya al mejoramiento y superación de condiciones de subsistencia y deterioro que viven estas localidades.

Estado del arte

La experiencia vivida en la inserción, la búsqueda de integración y la formación comunitaria realizada en las comunidades colombianas anteriormente señaladas, ha dado lugar a la revisión reflexiva de antecedentes de investigación y resultados alcanzados por experiencias previas de indagación, lo cual ha permitido fundamentar procesos, estrategias y recursos que orientan y se reflejan en este trabajo. La revisión del estado de arte de antecedentes que se vinculan a nuestro trabajo, aporta incentivos de búsquedas, fundamentos de apoyo teórico y procedimentales, los cuales desarrollamos a continuación.

Un aporte considerado en este trabajo surge de una investigación realizada en Barranquilla por Paredes-Chacín, et al. (2017), quienes concluyeron sobre estrategias formativas de apropiación y difusión de información y el desarrollo de habilidades comunicacionales necesarias para la integración al entorno sociocultural y organizacional, de carácter muy diverso. Se trata de aprender construir caminos para

fortalecer la integración y la participación reflexiva en la construcción y el desarrollo personal y social de los actores en interacción, tanto en lo personal como en lo familiar, en lo profesional y en los distintos entornos culturales, legales, artísticos, religiosos, etc. En nuestro trabajo, se asume que la práctica formativa en comunidades ha de considerarse un proceso de socialización de conocimientos y habilidades que potencian el bienestar y la integración de los migrantes a los nuevos contextos.

En la búsqueda de procedimientos didácticos de formación comunitaria encontramos que los aportes de Parenzuela y Di Franco (2023) quienes señalan un desafío fundamental a la comunicación comunitaria: contribuir a desarrollar autonomía y concientización en vinculación con el territorio, en la protección de los que no tienen voz y en el desarrollo de sus capacidades para co-diseñar propuestas en vinculación sus problemáticas sociales reales. Desde esta óptica, el desarrollo de proyectos de formación comunitaria debe construirse con intenciones de acción participativa y reflexiva, en tanto no hay verdades únicas, es necesario observar y sistematizar las experiencias, validar su adecuación de manera sinérgica y participativa e ir construyendo fundamentos teórico-prácticos con los actores de manera permanente.

En suma, estos aportes inspirados en los pedagogos latinoamericanos libertarios, acercan el quehacer didáctico a las características del contexto y a la co-responsabilidad por la transformación social. De lo cual se infiere que cada experiencia de inserción en el contexto real con intenciones formativas, se transforma en una fuente de creación de conocimientos para promover estrategias de formación comunitaria en favor del desarrollo de aprendizajes integrales y comprometidos.

Esta misma postura se manifiesta en Castro, F (2022), quien además agrega desafiantes consideraciones en las decisiones de cómo socializar conocimientos a partir de la reflexión y el cuestionamiento participativo en la reconstrucción de saberes y experiencias, tomando en cuenta las voces de militantes sociales con las cuales interactúa y el diseño de materiales actualizados y transversalizados en educación integral y derechos humanos. Estos factores hacen cada vez más significativas la integración de los avances de las tecnologías de información y la comunicación a los procesos formativos. Entre sus aportes resalta una concepción que orienta los procesos de la práctica formativa: “la didáctica es un constructo académico, social y dinámico, que se re-construye y reconfigura en un espacio dialógico

y colectivo respecto de cómo ocurren los procesos de enseñanza y del aprendizaje; conectados entre sí, tributándose mutuamente, pero siempre vinculados al contexto y atentos al cambio época” (p.2). Con esta aseveración se potencia la necesidad de respetar e integrar la heterogeneidad cultural en los procesos de formación comunitaria; lo cual es un referente muy importante para nuestro trabajo con los migrantes, porque se trata de potenciar el diseño de estrategias basadas en una didáctica situada, en sinergia con la realidad específica de los actores de esos programas formativos.

Otro aporte al desarrollo de conocimientos en torno a la resignificación de la práctica formativa comunitaria, lo asumimos de Mendoza (2023), quien concluye sobre la construcción de comunidad, reconociendo un principio que se aplica en nuestro trabajo, que se refiere a la relación constructiva para la formación humana e integral de la individualidad que conecta con la comunidad. El autor señala que en la convivencia es donde se reconocen las propias limitaciones y deficiencias, se aprende que en la vida no siempre se logra alcanzar la satisfacción que se busca. En la comunidad también se toma conciencia de que no somos autosuficientes, que necesitamos del otro, así como él nos necesita a nosotros. De este modo, la alteridad enriquece nuestra existencia, ya que en la diversidad de capacidades y fragilidades se encuentra el complemento que nos permite crecer como individuos y como comunidad.

Todos estos antecedentes y los aportes conceptuales de la “Educomunicación”, que desarrollamos más adelante, constituyen un referente conceptual para construir y resignificar prácticas formativas exitosas y reflexionar sobre estrategias que nutran toda acción educativa en comunidades.

Objetivos propuestos

Este proyecto de investigación es una oportunidad para potenciar, iniciar, retomar y continuar el desarrollo de habilidades comunicativas en las comunidades, que les servirán para adquirir conocimientos, facilitar el acceso a rutas de información en la comunidad y además tener la posibilidad de acceder a ofertas en instituciones de educación superior y formación continua de carácter diverso en Barranquilla.

Se busca el desarrollo personal de los integrantes de la comunidad

para descubrir su potencial comunicacional y empoderar a los líderes en el manejo de la información, esta es una manera de acercar a las comunidades a las rutas de acceso y darle herramientas para que puedan ser replicadores de informaciones que los encamine a conocer y dar a conocer sus derechos y deberes. Los comunicadores comunitarios deben formarse para cumplir un papel protagónico en acciones que promuevan el contribuir a solucionar las problemáticas que se presenten, tener un mayor alcance al difundir información que permita un impacto positivo en la integración, la paz y la cohesión, considerando los valores de ciudadanía, la armonía y la identidad cultural.

Fundamentos de apoyo teórico

El apoyo teórico que sirve de fundamento a esta experiencia de indagación y desarrollo de comunidades a través de la comunicación considera aportes teórico metodológicos provenientes de diversas realidades contextuales y abarca las categorías teóricas referidas a las variables de educomunicación, integración social de los migrantes, estrategias comunicacionales y la participación comunitaria, como eje vertebral que enlaza este tejido de categorías.

Con respecto a la *educomunicación*, según Barbas (2012) y Barbas & Martínez de Zárate (2020), este término se asocia a la perspectiva pedagógica de los medios de comunicación comunitarios y “tiene su origen en el pensamiento comunicacional latinoamericano y, más concretamente, en la filosofía del educador brasileño Paulo Freire, quien estableció por primera vez una relación de reciprocidad entre prácticas de comunicación y prácticas de educación, y concibió los procesos de comunicación/educación como círculos de cultura con los que se genera el aprendizaje de los participantes”. Argumentando también que se inspiraron en las obras de Freire (1965, 1970), en primer lugar, y de autores como Gutiérrez (1973, 1975) y Kaplún (1985, 1992), posteriormente, desarrollando sus fundamentos en las prácticas comunicacionales y educativas con los objetivos de concretar “la importancia de la participación, del empoderamiento y de la toma de conciencia de la ciudadanía para generar procesos de transformación a nivel político, social y cultural; en palabras de Freire (1970), para impulsar procesos de concientización que permitan desarrollar procesos de politización” (citado por Barbas y Martínez, 2020. p. 65).

La evolución de los procesos de educomunicación, junto al desarrollo tecnológico de la sociedad actual, ha permeado su fundamentación con las necesidades actuales de una educación en y para la vida con calidad y en interacción con valores de sostenibilidad del ambiente. Una concepción más integral que cuide el desarrollo de las dimensiones de aprendizaje: cognitiva, emocional y sociopolítica (Barbas y Martínez, 2020).

Hoy en día se ha ampliado el espectro de modalidades de estrategias comunicacionales que surgen de los avances tecnológicos y el reconocimiento de los aportes de la Neurociencia y la Didáctica Moderna. Según Almarza (2017) “la construcción del conocimiento en la era postmoderna requiere del análisis crítico de una abundante cantidad de información que se presenta de diversas maneras y que una vez formen parte de la estructura cognoscitiva del estudiante podrá generar cambios vertiginosos y sustanciales en el conocimiento adquirido a lo largo de su vida” (p.9). Desde estos aportes dirigidos al campo educativo formal, es posible inferir para el entorno comunitario, que el desafío de las prácticas formativas comunicacionales se orienta a la intención de desarrollar competencias para aprender, interpretar, interactuar, emprender e intervenir y para transformar contextos, respetando la naturaleza de los actores y la cultura del entorno donde actúa. Otro reto importantísimo para los procesos formativos comunitarios es la valoración permanente y crítica de los contenidos formativos, que resultan de carácter multidisciplinar y pierden rápidamente su vigencia, además de proceder de una diversidad de fuentes tan compleja, especialmente cuando es producto de la participación de una diversidad de actores.

Los aportes de la Tecnologías de la Información y Comunicación en vinculación con tendencias y acuerdos educativos para desarrollar una visión óptima que permita apostar a educación más humanista, crítica y transformadora; según Marín, et al., (2017), es la práctica formativa que acentúe el fortalecimiento de competencias de innovación e indagación, dinamice las estrategias interactivas de enseñanza aprendizaje, desde y para la acción y la transformación óptima de las condiciones, los procesos socioeducativos y contextuales, en atención al desarrollo integral y equitativo del ser humano en relación con su entorno. Estos desafíos pueden extrapolarse a los procesos de construcción de estrategias formativas en el campo de la educomunicación comunitaria.

La participación social es un pilar de la comunicación comunitaria, sigue la premisa de que los miembros de la comunidad son cocreadores de su destino, el de la comunidad y su contexto. La intención fundamental es la formación de habilidades comunicativas y desarrollar experiencias que fortalezcan la integración y el sentido de pertenencia o identidad con factores culturales, sociales y educativos del contexto, al mismo tiempo que potencia la responsabilidad colectiva. En estas experiencias de formación comunitaria se busca también el fortalecimiento de habilidades socioemocionales como la confianza en sí mismos, la empatía, la resiliencia y la capacidad de trabajar en equipo. Estas habilidades son fundamentales para el crecimiento personal y social y para vivenciar oportunidades de percibirse como agentes de cambio de la comunidad. De acuerdo con los aportes de Boaventura de S. (2018) es necesario que se cruce la línea de la dependencia y conformismo por el conocimiento producido desde los centros de poder, para que así se logre restaurar aquellos saberes propios, se haga conciencia de las potencialidades propias y se develan nuevas formas de construir conocimientos y llevándolas a una integración social justa.

En lo referente a la dinámica de la formación y el quehacer comunitario los aportes teóricos son muy diversos; por lo que aquí resaltamos por su sencillez y claridad: los Criterios Buenas Prácticas Educativas basadas en empatía y agencia de cambio, propuestos por la Fundación MetLife, avalada por el Tecnológico de Monterrey (s.f.). Estos criterios son: interculturalidad, empatía, inclusión. la persona como centro del aprendizaje, sostenibilidad, aprender a pensar por cuenta propia y en comunidad. Los destacamos porque están directamente asociados a los valores que le dan sentido y significado al trabajo de comunicación comunitaria.

Metodología

Orientados por los objetivos de este trabajo, que buscan facilitar el acceso a los escenarios de información en las comunidades y potenciar o fortalecer el desarrollo de las habilidades comunicativas en la diversidad de los participantes en formación, la aproximación a la indagación sigue un recorrido metodológico y de reflexión sobre el abordaje de los hechos sociales siguiendo un recorrido metodológico mixto, porque permite el estudio de la experiencia desde lo cualitativo

y lo cuantitativo, respetando la contextualización e interpretación de la situación estudiada con la intención de comprender la diversidad de interrelaciones que la caracterizan, su complementariedad, los procesos implícitos, sus historias y las maneras cómo impactan y se expanden a otros contextos (Pole, 2009; Johnson, 2017; Ramírez-Montoya y Lugo-Ocando, 2020).

En este trabajo, se asume el estudio de la intersección entre lo comunicacional, lo educativo y lo participativo en el contexto comunitario elegido, considerando los aportes de Ramírez-Montoya y Lugo-Ocando (2020, p.9), al afirmar que “el enfoque de métodos mixtos aporta con una combinación interceptada de estrategias y procesos para abordar la complejidad del fenómeno de la educación, con comprensión holística, interdisciplinar y cambio en la forma de hacer investigación en nuestros tiempos”.

El diseño de procesos comunicacionales incorporando el potencial de las redes sociales y formas innovadoras de comunicación aprovechando el potencial creativo humano y disponibilidad tecnológica; con un carácter colaborativo por parte de la comunidad. Se consideraron los aportes de Johnson (2017), cuando afirma que el desarrollo de la participación en la investigación trae consigo la representación de múltiples percepciones y perspectivas en el proceso y los resultados, sobre todo cuando se incorpora al conocimiento el carácter colaborativo y deliberativo.

Finalmente, la definición de este recorrido metodológico se fundamenta en la premisa de que la comunicación es en la actualidad un camino para potenciar el desarrollo humano y de la comunidad en favor de su bienestar personal, colectivo y del ambiente. En los distintos escenarios y actores que convergen en una comunidad, se reconoce la responsabilidad de sus actores individuales y colectivos en dirigir sus destinos hacia la construcción y obtención de oportunidades para mejorar las condiciones y capacidades para su desarrollo. Por esta razón se asume la necesidad de democratizar los procesos comunicacionales, a partir de reconocer la importancia de desarrollar oportunidades y capacidades para expresarse, transformar las relaciones sociales en que están insertos e integrarse a responder a demandas sociales de comunicación (Gerbaldo, 2020).

Estrategias aplicadas en comunidades

En los inicios de esta experiencia de intercambio con poblaciones migrantes se destacan las Festividades de La Chinita en Barranquilla (2018), donde integramos a la población migrante venezolana y colombiana en torno a la fe, música y tradiciones zulianas con la Virgen del Rosario de Chiquinquirá. Aquí hemos podido articular acciones con emprendedores en ferias gastronómicas, conversatorios, eventos culturales y religiosos.

Para el cumplimiento de los objetivos de este trabajo, se destacan a continuación una variedad de estrategias que se aplicaron de acuerdo a la programación consensuada con las comunidades, sus contextos, potencialidades y necesidades; porque el eje vertebral de la comunicación comunitaria es la participación de los actores involucrados.

Una iniciativa valiosa implementada en el territorio donde intervinimos es el Semillero de Comunicadores Comunitarios, que busca promover el derecho a la información, empoderar a la comunidad y abordar temas relevantes para su desarrollo. A través de la capacitación en habilidades comunicativas y periodismo ciudadano a poblaciones de niños, niñas y adolescentes. Con esta propuesta de actividades para estos grupos etarios se trabajó por generar un impacto positivo en sus comunidades, fomentando el relacionamiento sano, el bienestar, la participación ciudadana y la conciencia social. Con esta estrategia se ejercitaron buenas prácticas de comunicación, se promovió la integración y la creación de mensajes positivos para el cuidado del medio ambiente en el territorio, que es el marco de las comunidades de: Primero de Mayo (municipio Soledad) y Buenos Aires (Santa Marta).

La participación de los jóvenes en el Semillero no sólo implicó el desarrollo de habilidades técnicas, sino también el fortalecimiento de habilidades socioemocionales, con la intención de brindarles herramientas para ejercer su derecho a comunicarse con ética, mostrando más soltura para hablar en público y delante de la cámara y reconocerse como agente de cambio en su comunidad. Los talleres permiten mejorar las habilidades escritas y audiovisuales en fotografía y video, lo que beneficia su desarrollo, escritura y manejo ante el público.

La población juvenil desarrolló experiencias de creación y generación

de contenido auténtico y relevante, con el protagonismo de los jóvenes, desde su mirada, crearon contenido local relevante, de acuerdo con su percepción de las problemáticas en la comunidad, reconociendo sus perspectivas y se consideraron otorgándole valor a sus experiencias, que fueron escuchadas y dialogadas, porque esto fortalece su autoestima y sentido de pertenencia en la comunidad.

El ejercicio del semillero les permitió a los niños divertirse sanamente, se recrearon y fomentamos la sana competencia, reconociendo el valor del trabajo realizado por cada uno de los miembros del grupo. Se fomentó la integración, inclusión y equidad, porque compartieron puntos de vista para alcanzar el objetivo común de comunicar, esto permite que todos tengan la oportunidad de expresarse y participar. La formación en comunicación y medios permitió que los participantes exploren y desarrollen su creatividad, estimulando su imaginación y capacidad para abordar problemas y desafíos desde diferentes perspectivas, y de acuerdo a sus posibilidades y necesidades. Se fomentó el respeto y la valoración de la diversidad cultural y se promovió la resolución pacífica de conflictos, proponiendo experiencias de la comunicación efectiva y la escucha activa como habilidades clave para la resolución pacífica de las diferencias. Los participantes aprendieron sobre cómo utilizar la comunicación como una herramienta para resolver diferencias y promover el entendimiento mutuo.

Otra estrategia de educomunicación desarrollada es el Taller: *Soy fotógrafo infantil*, una experiencia basada en la didáctica lúdica, que es la disciplina científica que se encarga de la inserción académica del juego en el aprendizaje de la técnica, en este caso la técnica fotográfica. Soy fotógrafo ha dejado una huella positiva en las comunidades de La Manga, Nueva Colombia en Barranquilla, Bocatocino en Puerto Colombia, Gaira en Santa Marta y en Sincelejo. La formación se ha realizado con el valioso respaldo de la Fundación Blumont, evidenciando el compromiso conjunto por el desarrollo cultural y educativo de estas comunidades. En esta iniciativa se han impactado a 150 niños niñas y adolescentes migrantes venezolanos y colombianos en el que se potencia el trabajo en equipo, liderazgo con el cuidado del medio ambiente y se logra la integración entre ellos.

Es importante destacar que lo interesante de este taller es el empoderamiento de los pequeños participantes quienes aprenden divirtiéndose y desarrollan habilidades con la cámara fotográfica y el teléfono dándole un adecuado uso.

Otra estrategia aplicada en las comunidades seleccionadas fue el encuentro denominado *Narrativas migratorias para periodistas*, concebido y diseñado como un espacio de análisis, reflexión y co-creación de alternativas y percepciones sobre el fenómeno de la migración en Colombia. Esta experiencia ha dejado como resultado la realización de actividades dialógicas denominadas: *Laboratorio de Narrativas Migratorias*, realizados con estudiantes y profesores de seis universidades de Barranquilla y además el *Conversatorio: Leer y escribir la migración*, con la participación de representantes de la comunidad árabe, francesa, alemana, venezolana y colombiana retornada y del conflicto armado, residentes en Barranquilla.

Resultados y conclusiones

Promover experiencias de comunicación comunitaria que potencien el diálogo intercultural entre las comunidades, promueve el respeto a la diversidad y desarrolla conciencia de ecología de saberes en favor del bienestar compartido. Las estrategias dialógicas que conducen a la observación crítica y a la búsqueda propositiva de alternativas co-creadas en comunidad son escenarios de aprendizajes de comunicación consciente y de expresión de autonomía, que como miembros de la comunidad fortalece el desarrollo de la identidad y el compromiso con el bienestar de la comunidad en sí misma y en sus relaciones con el contexto.

Si promovemos experiencias que vivencian la co-creación de conocimientos, se estimula el desarrollo personal y cultural, porque se estimula la expresión autónoma de pensamientos y propuestas, atendiendo la diversidad geográfica y las intenciones de desarrollo de una comunidad y de un país (Peruzzo, et al., 2019).

La educomunicación debe considerar los aportes de la tecnología, los avances, las modalidades comunicativas, los acontecimientos del contexto, las contingencias que se presenten, el potencial de las personas y las organizaciones del contexto, los intercambios culturales (música, fotografías, historias, actividades anuales, artísticas e idiomas, jornadas ambientales y sociales) para promover diálogos constructivos y propositivos con los actores, de tal manera que se provoquen espacios sinérgicos que den vida al objetivo de co-crear la paz y el bienestar de las comunidades.

Este trabajo es una muestra un conjunto de reflexiones aplicables al desarrollo de la comunicación comunitaria porque permitió puntualizar orientaciones necesarias, a partir de la indagación en comunidades de migrantes con características muy complejas; sin embargo, su valor es la comprensión integral de la experiencia, es un abordaje holístico e interdisciplinario, que tiene potencial para orientar la indagación en este campo (Ramírez-Montoya & Lugo-Ocando, 2020). Según estos autores, todos estos esfuerzos son inspiraciones para seguir explorando y para construir alternativas educativas que transformen y mejoren las condiciones de vida de las comunidades.

En síntesis, este trabajo refleja acciones que promueven la cohesión social y paz en el territorio, potenciando una comunicación responsable, propositiva, de valores y sin imposiciones; con un significativo respeto a la cultura y a las personas, por el reconocimiento a la necesidad de contribuir al desarrollo humano y no sólo por su condición de migrante o por su nacionalidad. En este sentido, es fundamental el reconocimiento y el intercambio entre las diversas identidades en interacción, para que se potencie el enriquecimiento social.

Es fundamental continuar investigando estas propuestas, así como buscar mecanismos de sostenibilidad e intercambio valorativo. De esta manera, se podrá integrar el avance tecnológico con un carácter crítico, siempre en respeto a las condiciones contextuales que son esenciales para el bienestar humano. Esto no solo asegurará la continuidad de las acciones emprendidas, sino que también permitirá que cada comunidad, independientemente de su origen, sea valorada en su totalidad. El desarrollo humano inclusivo y respetuoso es, en última instancia, un objetivo que requiere una atención constante y un esfuerzo colectivo.

En este contexto, el camino hacia una comunicación responsable y propositiva es esencial para cultivar una cohesión social duradera y un entorno pacífico en nuestras comunidades. La implementación de estrategias que fomenten la participación activa y el intercambio cultural no sólo enriquecerá la vida comunitaria, sino que también establecerá las bases para un futuro más equitativo y solidario, donde cada voz sea escuchada y cada saber sea valorado. La transformación social que buscamos es, por tanto, un esfuerzo conjunto que debe ser alimentado por la creatividad, el respeto mutuo y el compromiso con el bienestar colectivo.

Referencias

- Almarza, Y. (2017). *Reflexiones y experiencias didácticas universitarias*. Prólogo. República Bolivariana de Venezuela, Maracaibo. Disponible en Academia.edu.
- Barbas, Á. (2012, diciembre 1). Educomunicación: desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado. *Foro de Educación*, 10(14), 157-175. FahrenHouse Cabrerizos, España. Disponible en Redalyc.
- Barbas, Á., & Martínez de Zárate, A. (2020). Vidas de Activismo. La participación en los medios de comunicación comunitarios como fuente de aprendizajes. *Diálogo Andino*, (62), 65-75. <https://doi.org/10.4067/S0719-26812020000200065>.
- Boaventura De Sousa, S. (2018). *Epistemologías del Sur*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Coímbra: Centro de Estudios Sociales - CES. ISBN 978-987-722-394-1. Disponible en CLACSO.
- Castro Rubilar, F. (2023), La didáctica, una disciplina desafiada por contextos culturalmente dinámicos y diversos. *Praxis educativa*, Vol. 27, No 1 enero abril. E - ISSN 2313-934X. pp. 1-4. <https://dx.doi.org/10.19137/praxiseducativa-2023-270102>
- Equipo de directivos y profesores de Aprende Virtual - Instituto Latinoamericano de Desarrollo Profesional Docente. (2024). *Aprendizaje ilimitado: Potenciando la Educación con ChatGPT y DALL-E*. Argentina. <https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-unimaat/salud-publica/libro-completo-de-chat-gpt/87441042>
- Fundación MetLife e Instituto para el futuro de la Educación (S.F) Modelos Educativos - Buenas prácticas para la innovación para la agencia de cambio. Innovación para la Agencia de Cambios. Ocho modelos inspiradores. Tecnológico de Monterrey, México. <https://www.ashoka.org/es-mx/buenas-practicas-educativas>
- Gerbardo, J. (2020). Comunicación comunitaria/popular y participación ciudadana en el actual escenario comunicacional. En *Todas las voces Todos* (Cap. 1). Programa Federal de Capacitación - For-

talecimiento para radios comunitarias, escolares, interculturales y de fronteras - Foro Argentino de Radios Comunitarias (FARCO). Disponible en Universidad Nacional de La Plata.

Grupo Interagencial sobre Flujos Migratorios Mixtos (GIFMM). (2023, febrero). *Infografía de Refugiados y Migrantes Venezolanos. Costa Caribe*. Plataforma de coordinación interagencial para refugiados y migrantes de Venezuela. Disponible en R4V. <https://www.r4v.info/es/document/gifmm-colombia-poblacion-refugiada-y-migrante-en-costa-caribe-febrero-2023>

Jiménez Quintero, J., & Jiménez Campos, J. A. (2007). *Diseño de un modelo relacional para su implantación en internet*. Dep. Legal: MA-1230-07. ISBN: 978-84-690-6708-6. Edita: Aula de Dirección Estratégica (ADE). Universidad de Málaga (UMA). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4788981>

Johnson, R. B. (2017). Dialectical Pluralism: A Metaparadigm Whose Time Has Come. *Journal of Mixed Methods Research*, 11(2), 156-173. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1558689815607692>.

Mendoza, E. (2023). La persona como ser relacional comunitario. La Sociocultural, plataforma editorial de reflexión y crítica sobre sociedad, literatura, arte y tecnología, Mayo, 13. <https://www.lasociocultural.com/post/la-persona-como-ser-relacional-y-comunitario>

Migración Colombia. (2023, diciembre). Radiografía de migrantes venezolanos (as).

Ministerio de Relaciones Exteriores. Disponible en MiColombiaDigital.

Organización Internacional para las Migraciones (OIM). (2022). Oficina del Enviado Especial para la Respuesta Regional a la situación de Venezuela. Disponible en IOM.

Palacios-Díaz, R. (2024). *Modelo operativo de educación transdigital*. Editorial Transdigital. <https://doi.org/10.56162/transdigitalb24>.

Paredes-Chacin, Y.; Inciarte, A. de J., & Marín, F. (2017). Estrategias de las Instituciones de Educación Superior para la Integración de las Tecnología de la Información y la Comunicación y de la Innovación en los Procesos de Enseñanza. Reflexiones y experiencias didácticas. Un Estudio en el Distrito de Barranquilla,

- Colombia. Departamento de Humanidades, Universidad de la Costa, Atlántico – Colombia, 10(6), 29-38. <https://repositorio.cuc.edu.co/entities/publication/f7795f63-9fad-441c-82a4-ce-630fad76a7>
- Parenzuela, N., & Di Franco, M. (2023). Mapeamientos reflexivos en torno al campo de la didáctica. *Praxis Educativa*, 27(1), 1-12. <https://doi.org/10.19137/praxiseducativa-2023-270105>.
- Peruzzo, C., Chaparro, M., & Torrico, E. (2019). Comunicación comunitaria y ciudadanía. *Revista Latinoamericana de Comunicación*, 140, 49-58. Disponible en ResearchGate.
- Pole, K. (2009). Diseño de metodologías mixtas. Una revisión de las estrategias para combinar metodologías cuantitativas y cualitativas. En Renglones, revista arbitrada en ciencias sociales y humanidades, (60). Tlaquepaque, Jalisco: ITESO. <https://rei.iteso.mx/items/ecb843fa-1c4b-4255-a633-f877b11a22bb>
- Ramírez-Montoya, M., & Lugo-Ocando, J. (2020). Revisión sistemática de métodos mixtos en el marco de la innovación educativa. *Comunicar* (Revista Científica de Comunicación y Educación, 65), <https://revistacomunicar.com/pdf/65/c6501es.pdf>